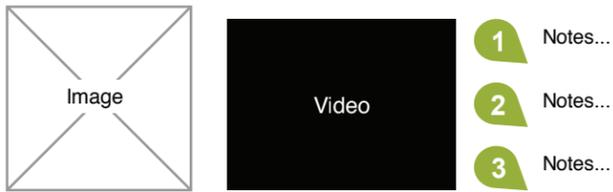


Client, décisionnaire ou nouveau dans le monde des wireframes (alias maquettes fonctionnelles), voici quelques clés pour les lire et les comprendre.



**1 Vocabulaire visuel**  
Familiarisez-vous avec les standards en usage, comme ici, la représentation d'une image et d'une vidéo, et, en vert, quelques annotations.

**2 Logos & Branding**  
Les logos sont le plus souvent représentés comme les images : un carré barré d'un "X", agrémenté d'un texte descriptif. Des versions basse définition ou en niveau de gris pourront être utilisées dans certains cas.

**3 Couleurs**  
En plus des liens, d'autres éléments peuvent être colorés mais le design graphique des éléments est une étape ultérieure dans le projet.

**4 Hiérarchie**  
L'importance des éléments et leur hiérarchie dans la page est mis en avant à l'aide de titres qui sont de graisse, de taille et de position différentes.

The wireframe shows a website layout with the following sections:

- Navigation:** Logo, Services, Work, Clients, About, Products.
- Main Content:**
  - Section 1: "We make user experiences better." with subtext "We listen to you, we listen to your customers, and then we put our experience to work; creating attractive, interactive user experiences that get results." and a "Screenshot" placeholder.
  - Section 2: "UX Design Research" with two paragraphs of placeholder text and a "View the case study" button.
- Other clients:** A row of six "Logo" placeholders and a "See the rest" link.
- Footer/Bottom:**
  - Take note:** "User Experience Site Reviews" with two image placeholders and a "Learn more" link.
  - From the blog:** "How to read and understand a wireframe" by Joe | May 24th, 2010, with a "Read more" link.
  - Recently on the Twitter:** Three tweets from @Twitter\_John, @Twitter\_Joe, and @Twitter\_Jim.

**5 Liens**  
Les liens sont le plus souvent représentés en bleu, soulignés. Mais leur couleur peut varier, par exemple pour respecter une charte graphique existante.

**7 Gabarit**  
Le gabarit de la page, c'est l'ensemble formé par les éléments représentés ci-dessus, mais aussi par les espaces blancs qui les séparent et la hiérarchie qui existent entre eux.

**6 Textes**  
Dans les maquettes, le texte final peut être utilisé ou remplacé par du "faux" texte type "Lorem ipsum".